**Тема. Образи Вільяма Леграна, Джупітера, оповідача.**

Едгар Аллан По був незвичайним письменником. Він завжди відчував свою винятковість. Постійно страждаючи від відсутності грошей, він разом з тим не надавав значення багатству. Світові, де панував культ грошей, він протиставив світ людської уяви та розуму. Саме тому його герої вирізняються з- поміж оточуючого середовища. Вони не такі, як усі. Е.По було цікаво створювати загадкові ситуації, але ще цікавіше йому було стежити за людиною, таємними порухами душі особистості, як вона виявляє себе за тих чи інших обставин.  
  
1. Аналіз образу оповідача(усно).  
- Чи називається у творі ім'я оповідача? Про що це свідчить?  
- Що єднає автора й оповідача і що різнить їх?  
- Доведіть, що оповідач - людина освічена, культурна.  
- У чому виявляється людяність оповідача?  
- Покажіть на прикладах із тексту, що оповідач здатний заради друга піти на поступки.  
- Як оповідач сприймав Леграна протягом твору? Визначте етапи зміни ставлення оповідача до головного героя твору.  
  
2. Аналіз образу Джупітера(усно).  
- Чому Джупітер, відпущений на волю, не полишив хазяїна?  
- В яких випадках виявилася відданість Джупітера?  
-Чи любив Джупітер свого хазяїна, чи він був просто слугою? Як показує Джупітера автор?  
- Що свідчить про неосвіченість Джупітера, яка ледве не призвела до помилки під час пошуку скарбу?  
  
3. Аналіз образу Леграна(усно).  
- Чому Легран опинився на Салівеновому острові?  
- Що свідчить про те, що Легран був гордою людиною навіть у бідності?  
- Як жив Легран на острові?  
- Яке було найбільше захоплення Леграна? Про що воно свідчить?  
-Доведіть цілеспрямованість,наполегливість Леграна в пошуку істини.  
- Що допомогло Легранові знайти скарб? Золотий жук? Розум? Чи його фантазія?  
- Дайте оцінку особистості Леграна. Що автор утверджує в цьому образі?  
  
   Головний герой втілює торжество американської мрії - утвердження особистості в житті за рахунок власних сил, енергії і розумових можливостей.  
  
4.Поміркуємо!  
  - Який художній засіб використано у назві твору?  
( Метафора. Спочатку" золотий" - це колір жука, а в кінці - у переносному значенні - той, що приніс удачу, багатство, скарби).  
     Золотий жук - символ пробудження людської думки та фантазії. Він дав імпульс для роботи розуму й творчої уяви героя, став поштовхом для розкриття багатства його внутрішнього світу.  
  
Домашнє завдання.  
 Прочитати оповідання А. Конан Дойля " Пістрява стрічка".